

Professor. M. Magherini

PROGRAMMA SVOLTO**CHIMICA****u.d.1 LA MATERIA**

Le sostanze: elementi e composti. Miscugli di sostanze: eterogenei ed omogenei. I passaggi di stato. Trasformazioni fisiche e reazioni chimiche. Diagrammi di riscaldamento e di raffreddamento di una sostanza. Passaggi di stato. Calore latente di fusione e di ebollizione.

u.d. 2 LA TEORIA ATOMICA

Ipotesi particellare e teoria atomica. Leggi ponderali (Lavoiser, Proust, Dalton). Massa atomica assoluta e relativa. Mole e numero di Avogadro. Massa molecolare e massa molare di un composto. Analisi tavola periodica. Stechiometria delle reazioni chimiche. Le leggi dei gas (Boyle, Gay-Lussac, Charles).

BIOLOGIA**u.d.1 L'ORGANIZZAZIONE DELLA VITA**

Teoria della generazione spontanea. Esperimenti di F. Redi e di L. Pasteur. La teoria cellulare. Caratteristiche degli esseri viventi (ciclo vitale, metabolismo, omeostasi, evoluzione). . Nomenclatura binomia e gerarchia della classificazione. La classificazione dei viventi. Regni e domini. Cellula procariota ed eucariota. Teoria endosimbiontica. Forma e funzione degli organuli delle cellule animali e vegetali. La membrana plasmatica. Diffusione semplice e facilitata. L'osmosi. Trasporto attivo. Endocitosi ed esocitosi.

u.d.2 LE MACROMOLECOLE BIOLOGICHE

Gli amminoacidi e le proteine. I livelli di struttura delle proteine (primaria, secondaria, terziaria, quaternaria). Gli acidi nucleici. La struttura del DNA. I lipidi. I carboidrati (esempi di monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi).

u.d.3 LA VITA DELLE CELLULE.

La cellula e l'energia. Struttura e funzione dell'ATP. Il ciclo cellulare. Mitosi e Meiosi. La sessualità come vantaggio evolutivo. Anomalie cromosomiche.

u.d.4 L'EVOLUZIONE DEGLI ESSERI VIVENTI

Dal fissismo a Lamarck. Principio dell'attualismo e del gradualismo. Il catastrofismo. Charles Darwin e la nascita dell'evoluzionismo moderno. La teoria dell'evoluzione per selezione naturale.

u.d.5 La Biodiversità

Procarioti, protisti e funghi.

Educazione civica: Effetto serra e cambiamenti climatici. In collaborazione con CNR-IBE.

Energia fra passato, presente e futuro. Agenda 2030

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 050621


Firma M. Magherini
Giulia Maria Feier
Anita Tabou

PROGRAMMA SVOLTO

2F Programma Matematica 2020/2021

Algebra

Ripasso

Monomi, polinomi, operazioni tra monomi e polinomi, prodotti notevoli.
Scomposizione di polinomi: raccoglimento totale, raccoglimento parziale, prodotti notevoli.
Le equazioni lineari. Equazione determinata, indeterminata, impossibile.

Le disequazioni lineari.

Disequazioni equivalenti.
Primo e secondo principio di equivalenza delle disequazioni.
I sistemi di disequazioni. Il grafico di intersezione.
Le disequazioni ottenute come prodotto.
Disequazioni fratte. Lo studio del segno.
Problemi risolvibili con le disequazioni.

Il piano cartesiano e la retta.

Piano cartesiano: assi cartesiani, quadranti punti nel piano cartesiano.
La distanza fra due punti nel piano cartesiano, il punto medio di un segmento.
L'equazione della retta passante per l'origine, il coefficiente angolare, equazioni degli assi cartesiani.
L'equazione generale della retta in forma esplicita, termine noto o ordinata all'origine.
Coefficiente angolare della retta passante per due punti, le rette parallele.
Equazione della retta in forma implicita.

Le rette e i sistemi lineari.

Sistema determinato (intersezione rette), indeterminato (rette parallele) e impossibile (rette coincidenti). definizione rette incidenti, parallele e coincidenti.
Rette parallele e perpendicolari, coefficiente angolare, teoremi e grafico.
Fasci di rette.
Equazione retta per un punto e coefficiente angolare noto. Equazione retta passante per due punti.
La distanza di un punto da una retta.
Rette e sistemi lineari e risoluzione problemi di geometria

Geometria

Le superfici equivalenti e le aree
Equivalenza superfici. Area di una superficie. Somma, differenza e confronto di superfici.
Equivalenza fra parallelogrammi Teorema e dimostrazione.
Equivalenza fra Triangolo e Parallelogramma.
Equivalenza fra triangoli e parallelogramma triangoli e trapezio.
Costruzione di un esagono con GeoGebra e equivalenza con un triangolo.
Costruzione poligoni con GeoGebra
Primo Teorema di Euclide: enunciato e dimostrazione.

PROGRAMMA SVOLTO

Teorema di Pitagora: enunciato e dimostrazione.
Teorema di Pitagora applicazioni: misura diagonale del quadrato e altezza del triangolo equilatero.
Secondo Teorema di Euclide: enunciato e dimostrazione.

Algebra - I radicali

Introduzione allo studio dei radicali: i numeri Irrazionali , definizione.
Definizioni Numeri Reali , numeri Razionali e Irrazionali.
Radici quadrate e radici cubiche: definizioni.
Radici quadrate e cubiche come funzioni, rappresentazione nel piano cartesiano.
Condizione di Esistenza di un radicale, radicali di indice pari e radicali di indice dispari.
Studio del segno di un Radicale.
Condizione di Esistenza Radicali con argomento frazioni algebriche e sistemi di disequazioni.
C.E. e studio del segno di una funzione con radicali, analisi del Grafico su GeoGebra.
Proprietà invariantiva radicali, riduzione allo stesso indice, proprietà invariantiva , m.c.m. indici.
Moltiplicazione e divisione con radicali con lo stesso indice.
Somma radicali simili e trasporto di un fattore fuori dal segno di radice.

Divisione e scomposizione polinomi con Ruffini.

La regola di Ruffini.
Il Teorema del resto.
Scomposizioni con Ruffini e semplificazione frazioni algebriche.

OSSERVAZIONI: la classe nello svolgimento del programma ha affrontato lo studio della storia della matematica e prodotto un saggio breve su "Euclide, vita e opere". La classe si è distinta inoltre nella capacità di tradurre problemi di geometria euclidea e geometria analitica in grafici realizzati utilizzando il software GeoGebra.

Libro di testo: 2-matematica azzurro. - Autori: Bergamini - Barozzi - Trifone. Editore. Zanichelli.

Borgo San Lorenzo
data 09/06/2021

Studenti Rappresentanti di Classe

Firma A. Meier

La docente

Firma Matilde Poani

Firma Aline Montinari

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Libro di testo: M. Lunari, M.R. Maccio "Luoghi e civiltà", voll. 1 e 2 Ed. Zanichelli

Storia

L'origine di Roma, la monarchia, l'espansione, la crisi della repubblica
Avvenimenti dalla morte di Cesare all'ascesa al potere di Ottaviano Augusto.
Augusto al potere- Il ruolo della cultura per Augusto.
Romanizzazione.
Motivi dell'intolleranza dei romani nei confronti del cristianesimo.
L'impero da Tiberio a Tito.
L'impero da Traiano a Severo Alessandro.
Cause esterne ed interne della crisi dell'impero.
Anarchia militare.
Diocleziano e le sue riforme.
Eventi che portarono Costantino al potere.
Iniziative di Costantino per rafforzare l'impero.
Costantino ed il cristianesimo: conseguenze sociali e politiche.
Eresie, arianesimo e Concilio di Nicea.
Teodosio - L'impero d'Occidente dopo Teodosio.
Il 476 e la fine dell'impero d'Occidente.
I regni romano-barbarici fra V e VI sec. e l'impero bizantino.
Il mondo medievale
Gli ostrogoti in Italia.
Giustiniano.
I longobardi in Italia.
L'Arabia prima di Maometto: economia, società, politica e cultura.
Maometto e nascita della religione islamica - Fasi dell'espansione islamica- Jihad.
Ragioni della forza e della rapidità dell'espansione islamica.
I precetti dell'Islam ed i libri sacri dell'Islam.
L'atteggiamento degli islamici verso i pagani e i seguaci delle altre religioni monoteistiche.
Contributo arabo alla cultura ed all'economia dei territori conquistati.
Alto medioevo: condizioni generali politiche, sociali, economiche.
La chiesa ed il monachesimo nell'alto medioevo.
Carlo Magno e il sacro romano impero.
La crisi dell'impero carolingio e l'Europa del X secolo.
Le invasioni di fine millennio.

Geografia

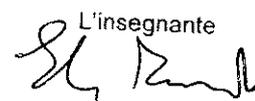
L'America Latina, l'Amazzonia ed il narcotraffico.
L'Asia, l'India e la Cina.
L'Africa.
L'Oceania

Cittadinanza e costituzione

Il concetto di Stato. Il concetto di democrazia. Il concetto di cittadinanza.
La Costituzione Italiana e i principi fondamentali.
La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo: lettura e analisi di tutti e trenta gli articoli.

Borgo S. Lorenzo, li 8/06/2021

Matilde Peani
Cuffeier

L'insegnante


Programma di spagnolo03

Anno scolastico: 2020/2021

Docente: Maria Moro

Classe: 2F

VOY A IR DE COMPRAS

Comunicación

Felicitar y formular buenos deseos

Preguntar y decir la fecha

Expresar planes e intenciones

Pedir y dar indicaciones

Léxico

Los meses y las estaciones

La ciudad

Los lugares de la ciudad

Las tiendas

Gramática

Ir a/Pensar

Ir/Venir

Imperativo de segunda persona regular e irregular

La posición de los pronombres con el imperativo

El otro/otro/más

Por/para

ME HE PUESTO ENFERMO

Comunicación

Expresar emociones y sensaciones físicas

Hablar del pasado reciente

Hablar de la salud

Expresar obligación o necesidad

Pedir permiso

Léxico

El cuerpo humano

El botiquín y los medicamentos.

Gramática

El pretérito perfecto

Participios pasados irregulares

Acabar de+infinitivo

Diferencia entre ser y estar

Ir de compras: pedir opiniones, el precio de una cosa, el tipo de prenda.

La ropa, las distintas prendas. Colores, tipos de estampados. Describir la ropa.

Hacer comparaciones. Los comparativos de superioridad, igualdad e inferioridad.

Los comparativos irregulares. Los superlativos.

El imperfecto de indicativo, verbos regulares e irregulares, usos y marcadores temporales. ¿Cómo eran de pequeños?

Saber narrar hechos en el pasado.

El pretérito indefinido.

Usos, verbos regulares y estudio exhaustivo de las irregularidades. Marcadores temporales.

Las biografías de personajes famosos.

Diferencias entre el pretérito perfecto de indicativo y el pretérito indefinido.

Los indefinidos (I)

Los tiempos del pasado

Los indefinidos (II)

Gli alunni

La docente

Fattia
Carriani

Shedie Yalyapoon

Mary M

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

CLASSE 2F

A.S. 2020-2021

Sono stati sviluppati due dossier, ciascuno composto da tre unità didattiche tratte dal libro in adozione *Bon à Savoir*, Méthode de français, Madeleine Léonard. Ed. Loescher. Inoltre, sono state realizzate tre *fiches pédagogiques* elaborate dalla docente e condivise sulla piattaforma digitale *Gsuite- Classroom*.

DOSSIER 1. VIVRE AU QUOTIDIEN

Leçon 5 - Temps libre

Objectifs communicatif et savoir-faire

- ❖ Parler de ses loisirs et de ses centres d'intérêt
- ❖ Parler d'événements passés
- ❖ Ecrire une carte postale

Lexique

- ❖ Les sports
- ❖ Les activités de loisir

Les structures grammaticales

- ❖ Le passé composé
- ❖ La formation du participe passé
- ❖ *Pourquoi/ parce que*
- ❖ Les verbes : *pouvoir, vouloir, devoir et savoir*

Leçon 6 – Prends soin de ton corps !

Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Décrire des mouvements du corps
- ❖ Parler des problèmes de santé
- ❖ Décrire un état physique
- ❖ Donner un ordre ou un conseil

Lexique

- ❖ Le corps
- ❖ Le visage
- ❖ Les mouvements
- ❖ La santé
- ❖ Expressions idiomatiques sur la santé – « La santé avant tout ! »

Structures grammaticales

- ❖ L'impératif
- ❖ Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)
- ❖ Révision des pronoms personnels compléments d'objet direct (COI)

Tâche authentique

- ❖ Réalisation d'une diaporama sur les gestes « barrières » contre le COVID-19.

DOSSIER 2 : FAIRE DES ACHATS

Leçon 7 : Les courses

Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Parler de ses goûts alimentaires
- ❖ Caractériser des produits alimentaires
- ❖ Demander des produits
- ❖ Demander et dire un prix
- ❖ Faire et comprendre une liste de courses

Lexique

- ❖ L'alimentation
- ❖ Les commerces
- ❖ Les commerçants
- ❖ Les quantités

Structures grammaticales

- ❖ Les articles partitifs
- ❖ Les adverbes de quantité
- ❖ La forme interrogative (inversion du sujet)
- ❖ L'interrogation : combien de
- ❖ Révision du passé composé

Tâche authentique

- ❖ Réalisation d'une diaporama ou d'une vidéo informative sur une recette française ou italienne.

Leçon 8 : Bon appétit !

Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Faire des commentaires sur les plats
- ❖ Comprendre et composer un menu
- ❖ Demander l'addition
- ❖ Comprendre et composer une recette

Lexique

- ❖ Les repas
- ❖ La cuisine
- ❖ La table

Structures grammaticales

- ❖ La négation : *ne...plus/ ne...jamais/ ne... rien*
- ❖ Les pronoms complément d'objet « en »
- ❖ L'impératif et les pronoms personnels
- ❖ Les verbes *mettre, boire et cuire*

Tâche authentique

- ❖ Réalisation d'un menu idéal, en respectant la structure française, pour un des cas de figures proposés : sportif, employé de bureau, un végétarien, un chauffeur de poids lourds.

Leçon 9 : On fait du shopping.

Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Acheter des vêtements, des chaussures, des accessoires
- ❖ Décrire des vêtements
- ❖ Faire des commentaires
- ❖ Parler de ses goûts vestimentaires

Lexique

- ❖ Les vêtements, les accessoires et les chaussures
- ❖ Les tailles et les pointures
- ❖ les couleurs, les matières et les motifs

Structures grammaticales

- ❖ Les pronoms démonstratifs
- ❖ L'adjectif interrogatif *quel* et le pronom interrogatif *lequel*
- ❖ Les comparatifs des adjectifs et des adverbes
- ❖ Les pronoms relatifs *qui* et *que*

Tâche authentique

- ❖ On devient créateur/ créatrice : décrire des mannequins selon les différentes situations

❖ FICHES PÉDAGOGIQUES

- ❖ Les Madeleines et la tarte Tatin – les incontournables de la gastronomie française
- ❖ Paris Fashion week
- ❖ Les gestes barrières contre le COVID-19

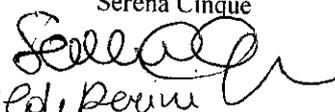
EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'eventuale prova per il recupero dell'insufficienza nella materia sarà scritta e orale sul modello di quelle somministrate durante l'anno scolastico. Per la preparazione e il consolidamento delle quattro abilità linguistiche è stato assegnato alla classe un volume di esercizi da svolgere durante il periodo estivo dal titolo **En avant toute vol. 2 ed. Europass.**

Borgo San Lorenzo, 08/06/2021

L'insegnante

Serena Cinque


Matilde Perini
Cunfer

Prof.ssa Marialuisa Salomone

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Grammatica:

Gli elementi che espandono la frase

- I complementi diretti e indiretti
- Attributo e apposizione

Gli elementi fondamentali del periodo

- Il periodo
- Proposizioni principali, coordinate e subordinate
- Analisi logica
- Analisi del periodo

Teatro:

- Il teatro moderno
- Il teatro dal '900 a oggi
- Il mito in scena: la tragedia

Epica:

- Vita di Virgilio, cenni
- Eneide, struttura dell'opera, contenuti e confronto con i poemi omerici
- Lettura e spiegazione dei seguenti brani: *Proemio*, *Giunone scatena la tempesta*, *Il cavallo di legno e la fine di Laocoonte*, *Didone innamorata*, *La morte di Didone*

Letteratura:

- Lettura e spiegazione dei seguenti capitoli dei Promessi Sposi: II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XX
- Lettura in classe del giornale
- Esercizi di scrittura creativa
- Approfondimenti, sia video che testuali, su vari argomenti di attualità

EVENTUALI OSSERVAZIONI

La vita di Manzoni e l'introduzione ai Promessi Sposi, compreso il capitolo I, sono stati curati dalla Professoressa ~~Claudia Lippi~~ MICHELA BALDINI

I ragazzi, nel corso dell'anno scolastico, hanno svolto ed esposto ricerche su svariati argomenti, sia di attualità che di ricorrenze nazionali.

Data

08/06/2021

Firma docente

Michela Baldini

Firma studenti

*Matteo Pava
Giuseppe*

Classe 2F

Materia INGLESE

Anno scolastico 2020/2021

Professor. P.ZITO

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

UNIT 1 • UNIT 2

KNOWLEDGE UNIT 1 KNOWLEDGE UNIT 2

Vocabulary: gadgets; housework

Grammar: have to / don't have to; should / shouldn't;
mustn't / don't have to

Functions: giving opinions

Pronunciation: vowel sounds / ʊ / and / u: /

Culture / Interculture: Women's work?

Study Skills: Listening: predicting

THINKING SKILLS: interagire; memorizzare; confrontare idee; abbinare parole a immagini; abbinare frasi a immagini; abbinare le parti di una frase; completare risposte / frasi; riconoscere frasi vere e/o false; esprimere le proprie opinioni; prendere nota; pianificare le idee prima di parlare; osservare; fare previsioni; correggere; completare una tabella; tradurre; elencare; riconoscere / sottolineare; intervistare; riflettere su dati raccolti; operare scelte; selezionare; individuare dati.

UNIT 3 • UNIT 4

COMPETENZE L2

Sviluppare competenze linguistico-comunicative. Padroneggiare: tecniche e strumenti linguistici e metalinguistici, strutture linguistiche, funzioni comunicative; decodificare e codificare messaggi; leggere, comprendere e interpretare testi scritti; produrre testi; riflettere sulla lingua.

Sviluppare conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese.

KNOWLEDGE UNIT 3 KNOWLEDGE UNIT 4

Vocabulary: school and learning; school subjects; verbs about thinking

Grammar: present perfect with for and since; reflexive pronouns; a / an, the or zero article

Functions: asking and giving / refusing permission

Pronunciation: word stress

Culture / Interculture: A better education?

Study Skills: Speaking: making comparisons

UNIT 5 • UNIT 6

KNOWLEDGE UNIT 5 KNOWLEDGE UNIT 6

Vocabulary: information technology; advice

Grammar: indefinite pronouns (everyone, no one, someone etc.); all / some / any / none of them; should / had better / ought to

Functions: giving advice

Pronunciation: the short /ʌ / vowel sound

Culture / Interculture: Teens teach technology

Study Skills: Reading: logical sequencing; Writing: instructions

UNIT 7 • UNIT 8

Vocabulary: the environment; verbs to talk about energy

Grammar: will (not), may (not), might (not) for prediction; modal verbs of deduction (present); first conditional review; unless in first conditional sentences

Functions: expressing surprise and enthusiasm

Culture / Interculture: Stop before it's too late

Study Skills: Writing: an article

UNIT 9 • UNIT 10

Vocabulary: jobs; work as / for / in; work vs jobs

Grammar: the passive (present simple, past simple, present continuous, present perfect, future)

Functions: expressing preferences

Pronunciation: /ɪf/ and /ɪz/ consonant sounds

Culture / Interculture: The future jobs market

Study Skills: Writing: a job application

UNIT 11 UNIT 12

Vocabulary: journalism and the media; having fun; verbs with object + infinitive

Grammar: reported statements; reported questions; verb patterns

Functions: reporting news

Pronunciation: intonation: rude or polite?

Culture / Interculture: Why the media are wrong about teens

Study Skills: Reading: inferring attitudes

THINK! STRATEGY: Reading authentic texts

THINK! CITIZENSHIP: The online magazine Vocabulary: rules and discipline; consequences and reasons

Grammar: be allowed to / let; wish + past perfect; third conditional

Functions: following simple instructions

Pronunciation: silent consonants

Culture / Interculture: Rules Britannia

Study Skills: Listening: listening for details

EVENTUALI OSSERVAZIONI

TESTI DA LEGGERE NEL PERIODO ESTIVO:

- 'BEOWULF': - BLACK CAT (B2.1)
- 'THE CANTERBURY TALES' by GEOFFREY CHAUCER- BLACK CAT (B2.1)
- 'LOVE IN SHAKESPEARE': - BLACK CAT (B2.1)
- 'POWER AND AMBITION IN SHAKESPEARE' - BLACK CAT (B2.1)
- 'DOCTOR FAUSTUS' by C. MARLOWE - BLACK CAT (B2.1)

Data

10/06/2021

Firma

PZ

Alpeier
13/ha

LICEO STATALE "GIOTTO ULIVI" – Borgo San Lorenzo (FI)
Classe 2[^] F (Indirizzo linguistico) – Anno Scolastico 2020 / 21
PROGRAMMA DI LATINO EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Contenuti del corso

Grammatica

- Ripasso della prima e seconda declinazione dei nomi e degli aggettivi della prima classe.
- I pronomi e gli aggettivi personali.
 - I pronomi e gli aggettivi dimostrativi.
 - La terza declinazione di nomi.
 - Il modo indicativo nei tempi perfetto, piuccheperfecto e futuro anteriore: forma attiva e passiva.
 - Gli aggettivi della seconda classe
 - La quarta e la quinta declinazione dei nomi
 - Il passivo impersonale
 - Il modo participio (presente, perfetto e futuro) e la sua "relatività cronologica".
 - Il costrutto dell'"ablativo assoluto".
 - Il pronome relativo e le proposizioni subordinate relative.
 - La costruzione perifrastica attiva.
 - Il modo infinito nei suoi tre tempi alla forma attiva ed a quella passiva.
 - Le proposizioni subordinate infinitive (oggettive e soggettive).
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti di senso positivo.

Civiltà romana

- La vita pubblica (il foro).
- La religione degli antichi romani.
- Il teatro (gli edifici teatrali, la commedia e la tragedia).
- Le guerre per la conquista dell'Impero (approfondimento sui bassorilievi della Colonna Traiana).

Metodi e strumenti didattici

Il corso è stato svolto con lezioni di tipo "frontale" consistenti in spiegazioni delle tematiche di volta in volta affrontate nel manuale adottato, in dettature di appunti e distribuzioni di fotocopie miranti a chiarificare, integrare o ampliare le trattazioni contenute nel manuale suddetto che risulta il seguente: **Angelo Roncoroni - Elena Sada - Antonella Grignola, "Vestigia"**, delle edizioni Carlo Signorelli Scuola (by Mondadori Education S.p.A.), Milano 2016¹. Gli studenti, che non lo avevano ancora fatto, sono stati invitati a dotarsi quanto prima di un valido dizionario *latino - italiano*: a chi doveva acquistarlo *ex novo* è stata suggerito di scegliere (a cura di) L. Castiglioni – S. Mariotti, IL – Vocabolario della lingua latina, ed. Loescher, Torino.

Borgo San Lorenzo, 10 / VI / 2021

prof. Margheri Giacomo

Margheri Giacomo

Gli studenti

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

Potenziamento capacità aerobica;

Potenziamento capacità anaerobica, velocità e forza – corsa veloce, esercizi di rapidità, scatti skips, progressioni, allunghi, balzi;

Potenziamento elasticità e mobilità – esercizi di stretching e di scioltezza articolare, singoli e a coppie, esercizi di distensione e controllo posturale.

Rielaborazione degli schemi motori - esercitazioni con piccoli attrezzi, esercitazioni di preacrobatica.

Teoria:terminologia specifica della disciplina, corsa di resistenza e corsa veloce, getto del peso, salto in lungo.

SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscenza e pratica delle seguenti discipline sportive – regolamento di gioco, fondamentali individuali di tennis tavolo e badminton, atletica leggera (corsa campestre, 100 mt. piani, salto in lungo, getto del peso).

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva; educazione alimentare. Cenni del sistema scheletrico.

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO INTERNO DI ISTITUTO

Sono stati raggiunti i seguenti obiettivi minimi: conoscenza degli schemi motori di base, del corpo umano, delle funzioni legate all'attività fisica, dei fondamentali individuali dei giochi sportivi svolti e delle fondamentali norme di igiene personale. Infine adattamento in modo corretto, talvolta guidato, ai vari ambienti di lavoro

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2021



Guifer

L'insegnante

Di Donato Monica



CLASSE: 2F
A.S. 2020/2021

MATERIA: CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE

DOCENTE: BOLZAN DANIELA HELEN

PROGRAMMA SVOLTA:

- Talking about the Xmas holidays.
- Movie reviews/describe a protagonist and a movie plot.
- Video "A plastic ocean": listening comprehension and discussion about pollution and the environment. Good and bad habits (should/shouldn't, must/mustn't, Have to)
- Environmental issues vocabulary brainstorm. Problems and solutions.
- First conditional chain game. Superstitions: good/bad luck, lucky/unlucky. Unusual superstitions from around the world.
- "A message in a bottle."

Construct a narrative about a castaway, how he got there, how he attempts to escape and what he writes in his message in a bottle. Listen to the 1979 song by The Police.

Practice of different verb tenses (present continuous, past simple, present perfect, to wish and to hope for)

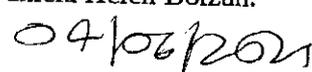
- Pros and cons/advantages and disadvantages/ benefits and drawbacks of working on a team.
- Would you rather.....?
- Crime vocabulary and worksheet.
- What makes you happy?
- Bravery: Are you brave? Synonyms and sentences, Noun/adjective/adverb
- What makes you angry? How to express anger.
- Silent movie: "A trip to the moon" Méliès. Storytelling activity.
- What are you scared/afraid/frightened of? Expressing fear. "Scream" by Edward Munch. Who is this guy? what's his story? Why is he screaming? Storytelling activity.
- Describe how you feel using a metaphor/simile.

l'insegnante :

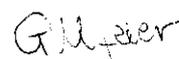


Daniela Helen Bolzan.

B.S. Lorenzo:



Studenti:



PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)

Madaleine Léonard, *Bon à savoir 1*, ed. Loescher.

- **Leçon 6**
- descrivere i movimenti del corpo; parlare dei problemi di salute; descrivere uno stato fisico; dare ordini e consigli.
- Imperativo; pronomi personali complemento indiretto (COI); accordo participio passato con ausiliare avere; *il y a/c'est/ ce sont* ; verbi *ouvrir, savoir, croire*.
- **Leçon 7**
- i negozi, le quantità.
- parlare di gusti alimentari, di prodotti, lista della spesa, chiedere un prezzo
- articoli partitivi, avverbi di quantità,, interrogazione con l'inversione, combien de, verbo VENIR
- **Leçon 8**
- i pasti, la cucina, la tavola
- commentare un piatto, ordinare al ristorante, il menu, chiedere il conto, scrivere ricette di cucina
- la negazione con *plus, jamais, rien, pronomi personali complemento En, imperativo e pronomi personali, verbi METTRE, BOIRE, CUIRE*.
- **Leçon 9**
- i vestiti, gli accessori e le scarpe, le taglie, i colori, i materiali
- comprare vestiti e accessori, descrivere vestiti, parlare dei propri gusti e modi di vestire
- pronomi dimostrativi, aggettivi interrogativi, QUEL, LEQUEL, i comparativi di aggettivi e avverbi, pronomi relativi QUI e QUE, verbi -OYER, -AYER, -UYER
- **Leçon 10**
- la città, chiedere e indicare la strada, spostarsi.

- Orientarsi nello spazio, indicare un itinerario
- preposizioni di luogo, pronomi personali complemento Y, interrogativa con Où, Quand, Quelqu'un, Personne
- **Leçon 11**
- mezzi di trasporto, la stazione, l'areaeroporto, destinazioni e alloggi.
- Prenotare, chiedere/dare informazioni, dire cosa si sta per fare, comprendere gli annunci, scrivere una mail per raccontare un viaggio.
- Gallicismi, espressioni di tempo, aggettivi beau, nouveau, vieux, superlativo.
- **Leçon 12**
- turismo, vacanze, attività in vacanza, meteo e tempo
- parlare delle vacanze, chiedere/dire che tempo fa, capire il meteo, fare paragoni, scrivere una cartolina.
- Futuro semplice, verbi impersonali, paragoni con verbi e nomi, pronomi relativi où e dont.

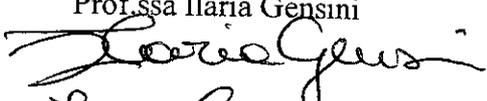
Madaleine Léonard, *Bon à savoir 2*

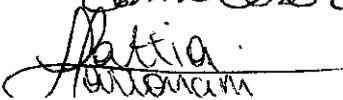
- **Leçon 0**
- **le chiffre,**
- obiettivi comunicativi primo anno
- presente, femminile e plurale aggettivi, aggettivi possessivi, passato prossimo, interrogativa, imperativo, pronomi, dimostrativi, futuro e preposizioni di luogo.
- **Leçon 1**
- alloggi in città e alloggi in campagna, le stanze
- parlare della propria casa, descriverla, chiedere e dire dove si abita,
- imperfetto, posto degli aggettivi, numeri ordinali,

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Il testo François Bideau, *Ma grammaire de français*, ed. Rizzoli languages è stato utilizzato per integrare gli argomenti di grammatica trattati in *Bon à savoir*, per svolgere esercizi di potenziamento, di ripasso e di recupero.

Data 01/06/2021

Prof.ssa Ilaria Gensini




PROGRAMMA SVOLTO da Juntos A (Zanichelli)

	Léxico y comunicación	Gramática	Cultura y competencias
Unidad 5 –Voy a ir de compras	Lugares de la ciudad (ripasso)	Imperativo afirmativo, por y para (ripasso)	Ven a visitar Bilbao
Unidad 6 – Me he puesto enfermo	Preguntar la causa y justificarse; hablar del pasado reciente; el cuerpo humano; hablar de la salud; el botiquín y los medicamentos; expresar obligación o necesidad; pedir permiso, concederlo o denegarlo;	ser/estar + adjetivos; porque/por qué/ porqué/por que; pretérito perfecto; participios pasados irregulares; acabar de + infinitivo; los verbos de obligación y necesidad;	Prohibido estar siempre parados
Unidad 7 – Odiaba esos jerseys	Las situaciones y acciones habituales en el pasado; hacer comparaciones; la ropa; describir la ropa; describir cómo vamos vestidos; en la tienda de ropa; ir de compras; pedir la opinión sobre la ropa;	Pretérito imperfecto; pretérito pluscuamperfecto; los comparativos; los comparativos irregulares; los superlativos; los pronombres posesivos; los adjetivos posesivos pospuestos;	Guía de compra ropa online
Unidad 8- Tuvo una vida extraordinaria	Las profesiones; hablar de las profesiones; los marcadores temporales del pasado;	Pretérito perfecto simple; verbos con cambio ortográfico, con diptongación y alternancia vocálica, verbos irregulares; pretérito perfecto simple de dar, ir, ser; los indefinidos;	Profesiones del futuro que aún no existen;
Unidad 9 –Anoche fuimos al restaurante	La mesa puesta; comer fuera de casa; para pedir en el restaurante; ordenar un relato; el tiempo atmosférico; hablar del tiempo; reaccionar ante un relato;	Pretérito perfecto y pretérito perfecto simple; el uso de los tiempos del pasado;	

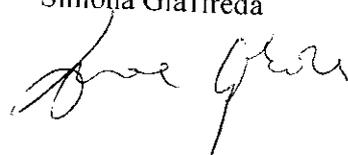
Lecturas graduadas comentadas en clase (edizioni Cideb):

- Luis Sepúlveda, **Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar** (nivel A1);
- Luis Sepúlveda, **Mundo del fin del mundo** (nivel A2) – Approfondimento di Educazione Civica;

Data 03/06/2021

Firma

Simona Giaffreda



gluFeier

Maestra Ausardi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA E A DISTANZA:

- **MODULO 1: RELIGIONE E SENSO DELLA VITA**

Le domande di senso;

La vita, la morte e l'amore nei quesiti esistenziali che l'uomo si pone da sempre;

I fondamenti delle religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo e Islam;

Antico e Nuovo Testamento a confronto;

Il libro della Genesi: Adamo ed Eva e la libertà di scelta dell'essere umano (libero arbitrio);

Caino e Abele: la differenza tra vendetta e giustizia;

- **MODULO 2: GESU' CRISTO, L'UOMO CHE HA CAMBIATO IL MONDO**

La religione cristiana: ebraismo e cristianesimo a confronto;

Antico e Nuovo Testamento: il libri canonici;

Gesù: l'uomo che ha cambiato il mondo: personaggio storico e personaggio religioso;

Le parabole come strumento di comunicazione di Gesù;

L'origine delle tradizioni natalizie ed il loro significato;

Pasqua ebraica e Pasqua cristiana;

“Nessuno ha amore più grande che dare la vita per i propri amici” Vg Gv, 15, 13-14. Cosa significa sacrificare la propria vita per gli altri?

Il comandamento dell'amore: “ama il prossimo tuo come te stesso”, qual è stato il suo significato in pandemia?

“Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia perché saranno saziati”: don Pino Puglisi, don Peppe Diana, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino;

Il significato di “essere depositari della memoria”: Liliana Segre e Sami Modiano

- **MODULO 3: COME DEVO VIVERE? CHIESA E MONDO MODERNO**

L'idea di uguaglianza;

I diritti umani: il valore della vita umana;

Per la Giornata della Memoria (27 gennaio): l'importanza di fare memoria;

Razzismo e discriminazione razziale;

Il cristianesimo ed il significato di solidarietà;

Il ruolo della donna nel Cristianesimo e nell'Islam;

L'importanza del dialogo interreligioso.

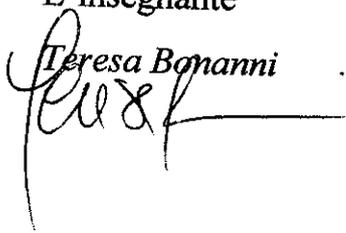
Sussidi audiovisivi e letterari:

Discorso della Sen. a vita Liliana Segre al Parlamento Europeo in occasione della Giornata della Memoria 2020;

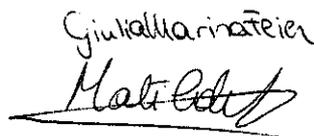
W. Veltroni, *Tana libera tutti. Sami Modiano, il bambino che tornò da Auschwitz*, Feltrinelli, 2021

Data 31/05/2021

L'insegnante

Teresa Bonanni


Gli studenti

Giulia Marinari
Matilde


Professoressa Chantal Paluszek

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Competenze comunicative

Raccontare le vacanze,
Fare la spesa, fare acquisti nei negozi.
(video Hachette: acheter une veste)
Esprimere la quantità.
Descrivere un'illustrazione, analisi iconografica.
Approccio dialogo, descrizione illustrazioni (educazione all'immagine).
Parlare di cucina, dare ricette.
(video, la cuisine de A à Z: preparazione di madeleines).
Parlare di gusti alimentari e specialità culinarie.
Parlare di cyberbullismo (cf. progetto "Cuori connessi").
Situare nello spazio, dare informazioni di direzioni.
Descrivere la propria città, il clima della propria regione.
Esprimere opinione sulla DAD.
Esprimere un'intenzione.

Competenze linguistiche

Lessico:

alimenti, negozi, professioni.
La cucina, gli ingredienti, le quantità.
Vacanze, natale, regali.
Acquisti, vestiti, accessori.
Ambiente, consumo etico e ecosostenibile.
Città, regione, musei, attività di turismo verde.

Grammatica:

articolo partitivo, avverbi di quantità.
La mise en relief.
Imperativo, infinito, verbi impersonali.
Connettori logici.

Verbi in -ayer /oyer (presente).

Fonetica:

ripasso: suoni [ə], [y],[u], vocali nasali.

l'enchaînement.

intonazione.

Competenze digitali, Video o Powerpoint per :

presentare una ricetta di cucina.

Presentare una città della propria regione e attività turistiche ecologiche.

Competenze multiculturali:

descrivere il tipo di pane dei paesi degli alunni stranieri/ o visto in viaggio.

Proverbi legati al valore del pane in diverse lingue e culture.

Cultura e civiltà:

Testi "Le pain en France"; " La baguette, un emblème de la France".

Differenza fra artisan boulanger /supermarché.

Metodo BISOU per acquisti e regali.

Struttura del menu francese.

Agenda 2030:

Natale alternativo.

Spesa di qualità ed eco-responsabile.

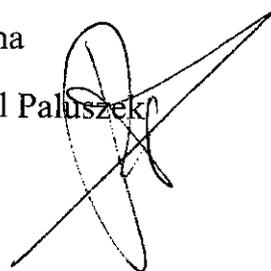
Turismo verde.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

Firma

Chantal Paluszek



Professoressa Chantal Paluszek

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Competenze comunicative

Raccontare attività in vacanza.
Parlare del tempo libero e dei passatempi.
Esprimere i gusti.
Parlare di salute, malattie, sintomi, medicinali.
Espressioni idiomatiche con le parti del corpo.
Riflettere su attività fisiche per affrontare confinamento.
Dare dei consigli per aver cura de sé e della salute.
Esprimere buoni propositi.
Parlare di cucina, piatti preferiti.
Fare la spesa, esprimere quantità.
Invitare, accettare, rifiutare, temporeggiare.
Prenotare, ordinare, commentare i piatti al ristorante.
Fare la spesa, acquisti nei negozi.
Esprimere un'intenzione.

Produzione scritta:

Struttura della lettera informale.
Dare una ricetta.
Creare dei menu in base alle persone e le loro attività.
Scrivere una recensione su un ristorante (sala, decorazione, cucina, personale...)

Competenze linguistiche

Grammatica: tempi del passato, espressioni di tempo legate al passato.
imperativo, connettori logici.

Lessico: il corpo, viso.

Attività nel tempo libero (sport, passatempi...).

Fonetica: ripasso unità sillabica, dittonghi, consonante finale muta, [ə] e [e].
Distinzione [y] e [u].

Vocali nasali.
Ritmo della frase.

Competenze digitali: Creare video per parlare del tempo libero.
per dare una ricetta.

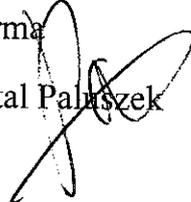
Agenda 2030
Natale alternativo.
Spesa di qualità ed eco-responsabile.

Cultura e civiltà:
metodo BISOU per acquisti e regali eco-sostenibili.
struttura del menu francese.
visione video: Les madeleines.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

Firma
Chantal Paluszek



PROGRAMMAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Anno scolastico 2020/2021

Docente Coordinatore/Coordinatrice di Educazione Civica:	Prof. Marco Magherini
Classe:	2F
Indirizzo:	LINGUISTICO

		DOCENTI COINVOLTI	n°ore
TOTALE ORE	1. COSTITUZIONE	Prof.ssa Mucciante.	12
	- Origine della Costituzione: cenni storici		1
	- Caratteri e parti della Costituzione		1
	- I principi fondamentali: lettura, comprensione e riflessioni		8
	- L' ONU: origine, istituzione, agenzie		2
	2. SVILUPPO SOSTENIBILE:		
	- L'Agenda 2030: introduzione al documento e gli obiettivi		
	-		
	- Effetto serra e cambiamenti climatici (CNR-IBE)	Prof. Marco Magherini	4
	- Energia tra passato, presente e futuro	Prof. Marco Magherini	3
	- "Noël alternatif". Consumo responsabile (obiettivi 4 e 12, Agenda 2030).	Cinque, Gensini, Paluszek	3
	- Tourisme durable: turismo sostenibile (obiettivi 4 e 12, Agenda 2030).	Gensini	2
	- Educazione alla salute: Prog. <i>Affettività e Sessualità</i>		2
	- La vita sott'acqua (obiettivo 14 agenda 2030) trattato attraverso la lettura del testo "El mundo del fin del mundo" di Luis Sepúlveda Agenda 2030 workshop n°8, 9, 10,11 4 giugno 2020	Giaffreda	4
		5	
3 CITTADINANZA DIGITALE			
Licenze software: significato software liberi Free software: definizione delle 4 libertà. Il software GeoGebra e la sua licenza CreativeCommons e licenza CC Applicazioni di geogebra.	A. Montinari	6	
OBIETTIVI	Vedasi scheda inerente il curriculum per le classi seconde del liceo predisposta dalla commissione		
MATERIALI	Vari da definire in itinere anche a seconda di come e quando potranno essere realizzati gli interventi		
TEMPI	In presenza o da remoto in periodi da definire tenendo conto anche del periodo di rientro a scuola		
METODOLOGIA	Interventi di esperti esterni, laboratori, lezioni frontali		
VALUTAZIONE	Parziale per argomento sui singoli interventi, poi sommativa delle valutazioni conseguite nelle singole prove afferenti alle 3 tematiche fondanti		

Il/La Docente Coordinatore/Coordinatrice
di Educazione Civica

